



PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

2° Oportunidad

Vida Cotidiana en Otro Idioma 2

Matricula:_____

Estudiante: _____

Maestro:_____

El portafolio corresponde al 30% de tu calificación siempre y cuando cumpla con los requisitos de entrega.

Requisitos de entrega

- 1) Utiliza el libro del alumno (Vida Cotidiana en Otro Idioma II) y guía de aprendizaje (Vida Cotidiana en otro Idioma 2).
- 2) Copia del recibo de pago de 2da oportunidad en el momento que entrega el portafolio, de no ser así no tendrá derecho a presentar el examen.
- 3) Todo el contenido del portafolio deberá ser escrito a mano (con buena letra), con pluma de tinta azul y en hoja de máquina.

Indicaciones de entrega

EL PORTAFOLIO **SE ENTREGARÁ A TU MAESTRO DE INGLÉS EN PROPIA MANO EL DÍA DEL EXAMEN** DE 2DA OPORTUNIDAD, **30 MINUTOS ANTES DEL EXAMEN.**

Indicaciones de revisión

La evaluación de las oportunidad extraordinarias es:

30% Portafolio
70% Examen

Calificación 70-100	Aprobado
Calificación 0-69	No Aprobado
NP= No presento	No aprobado
NC= No cumplió con el portafolio ó no se entrego el portafolio completo.	No aprobado

Fecha de la revisión: Quedar al pendiente de la pagina oficial Preparatoria 8

Contenido del Portafolio

ETAPA 1: "LET'S GET SOME FOOD"

1. Escribir todos los 'grammar' de la etapa 1 (libro del estudiante, grammar reference, pág. 70).
2. Escribir 5 oraciones usando **a, an** y **some**; añadiendo el vocabulario de la etapa acerca de countable y uncountable nouns.
3. Escribir 5 oraciones usando **some** y **any**; añadiendo el vocabulario de comida de la etapa (estructura afirmativa, negativa o de pregunta).
4. Escribir 5 preguntas usando **how much** y **how many**; añadiendo el vocabulario de comida de la etapa (agregar la respuesta a cada una de las preguntas).
5. Escribir 5 oraciones usando **much/many** y **a lot of/ lots of**; añadiendo el vocabulario de la etapa (estructura afirmativa, negativa o de pregunta).
6. Realizar un diálogo (10 líneas, mínimo) donde la situación sea la compra de una hamburguesa en el restaurante de tu preferencia. El diálogo debe contener la gramática y vocabulario de la etapa. Además, resalta con diferentes colores cada una de las diferentes gramáticas.

ETAPA 2: "WHAT'S GOING ON?"

1. Escribir todos los 'grammar' de la etapa 1 (libro del estudiante, grammar reference, pág. 70-71).
2. Escribir 5 oraciones usando **present progressive**; añadiendo el vocabulario de la etapa (estructura afirmativa, negativa o de pregunta).
3. Escribir 5 oraciones usando **present simple**; añadiendo el vocabulario de la etapa (estructura afirmativa, negativa o de pregunta).
4. Escribir 5 oraciones usando **present progressive** con **future meaning**; añadiendo el vocabulario de la etapa (estructura afirmativa, negativa o de pregunta).
5. Escribir 5 oraciones usando **stative verbs**; añadiendo el vocabulario de comida de la etapa (estructura afirmativa, negativa o de pregunta).
6. Realizar el diseño de un post (a mano) el cual trate acerca de una festividad del año (navidad, año nuevo, San Valentín, Halloween, etc.), el cual debe incluir el origen, dónde y cuando se celebra, qué actividades se realizan durante la festividad y cómo lo celebras tu. Esta simulación de post debe incluir la gramática y vocabulario de la etapa, la cual debe de ir diferenciada con diferentes colores. Agrega imágenes o dibujos.

ETAPA 3: "I WAS THERE"

1. Escribir todos los 'grammar' de la etapa 1 (libro del estudiante, grammar reference, pág. 71-72).
2. Escribir 5 oraciones usando **past simple** del **verb to be**; añadiendo el vocabulario de la etapa (estructura afirmativa, negativa y de pregunta).
3. Escribir 5 oraciones usando **verbos regulares** en **past simple**; añadiendo *time expressions* y el vocabulario de la etapa (estructura afirmativa).

4. Escribir 5 oraciones usando **verbos irregulares** en **past simple**; añadiendo *time expressions* y el vocabulario de la etapa (estructura afirmativa).
5. Escribe 5 oraciones con **past simple** (estructura negativa y de pregunta) añadiendo el vocabulario de comida de la etapa.
6. Agregar un dibujo o imagen de un lugar antiguo y escribir 5 oraciones usando **there was** o **there were** basados en lo que muestre la imagen; añadiendo el vocabulario de la etapa.
7. Escribir un texto sobre una experiencia pasada que haya tenido visitando un lugar interesante (museo, ciudad con arquitectura antigua, parque de diversiones, concierto, zoológico, etc.); el texto debe incluir la gramática y vocabulario de la etapa, la cual debe de ir diferenciada con diferentes colores. Agrega imágenes o dibujos.

STAGE 4: WHERE SHOULD WE GO?

1. Escribir todos los 'grammar' de la etapa 1 (libro del estudiante, grammar reference, pág. 72).
2. Escribir 5 oraciones usando **future be going to**; añadiendo el vocabulario de la etapa (estructura afirmativa, negativa y de pregunta).
3. Escribir 5 oraciones usando **want to y would like to**; añadiendo el vocabulario de la etapa (estructura afirmativa y de pregunta).
4. Escribir 5 oraciones usando **should** y **shouldn't**; añadiendo el vocabulario de la etapa (estructura afirmativa, negativa y de pregunta).
5. Realizar un diálogo (10 líneas, mínimo) donde la situación sea la siguiente:
 - Eres un guía turístico, por lo que debes darles consejos a las personas acerca de lo que deberían o no deberían hacer durante su viaje en el lugar (el de su preferencia).

El diálogo debe contener la gramática y vocabulario de la etapa. Además, resalta con diferentes colores cada uno de los diferentes temas gramaticales.

Valor del Portafolio 30%

Atentamente

Subdirección Académica